



COLEGIO TÉCNICO PROFESIONAL DEL ESTE



TEMARIO PRUEBA HABILIDADES ACADÉMICAS

PROCESO DE ADMISIÓN SÉTIMO 2025



ÁREA DE MATEMÁTICA

| Componente del programa de estudio Habilidades Especificas | Indicadores del aprendizaje esperado |
|---|---|
| Área: Números | |
| <p>Resolver problemas y operaciones donde se requiera el uso de la combinación de operaciones suma, resta, multiplicación y división de números naturales.</p> <p>Aplicar los conceptos de múltiplo de un número natural, números pares e impares en la resolución de problemas.</p> <p>Identificar divisores de un número natural.</p> <p>Establecer si un número natural es divisible por 2, 3, 5 o 10 aplicando las reglas de divisibilidad. Identificar divisores de un número natural.</p> <p>Comparar fracciones utilizando los símbolos $>$, $<$ o $=$</p> <p>Resolver y plantear problemas donde se requiera el uso de la suma, la resta, la multiplicación división de números naturales y con decimales.</p> | <p>Resuelve problemas que involucran el uso de combinación de operaciones (suma, resta, multiplicación y división), en contextos diversos.</p> <p>Establece si un número natural es divisible por 2, 3, 5 o 10 aplicando las reglas de divisibilidad en la resolución de problemas.</p> <p>Aplica los conceptos de múltiplo y divisor de un número natural, números pares e impares y reglas de divisibilidad en la resolución de problemas.</p> <p>Compara fracciones utilizando los símbolos $>$, $<$ o $=$.</p> |



| | |
|--|--|
| | Resuelve problemas que involucran las operaciones básicas con números naturales y con decimales. |
| Área Geometría | |
| Calcular, utilizando fórmulas, el perímetro y el área de triángulos, cuadrados, rectángulos, paralelogramos y trapecios. Calcular perímetros y áreas de figuras planas compuestas por triángulos, cuadrados, rectángulos, paralelogramos y trapecios. | Calcula utilizando fórmulas, el perímetro y el área de triángulos, cuadrados, rectángulos, paralelogramos y trapecios. Resuelve problemas que involucren el cálculo de perímetros y áreas de triángulos y cuadriláteros. |
| Área de Medidas | |
| Plantear problemas contextualizados que involucren, para su solución, diversos tipos de medidas y sus respectivas conversiones. | Resuelve problemas contextualizados que involucren, para su solución, diversos tipos de medidas y sus respectivas conversiones. |
| Área Relaciones y Álgebra | |
| Determinar el valor desconocido en una ecuación matemática dada. Determinar la relación de dependencia entre cantidades | Resuelve problemas que consisten en determinar el valor desconocido en una ecuación o relación matemática dada. |
| Área Estadística y Probabilidad | |
| Interpretar información que ha sido resumida en dibujos, diagramas, cuadros y gráficos en diferentes contextos. Determinar los conceptos de eventos más probables, igualmente probables y menos probables de acuerdo con la frecuencia de sus resultados simples. | Interpreta información que ha sido resumida en dibujos, diagramas, cuadros y gráficos en diferentes contextos. Determina los conceptos de eventos más probables, igualmente probables y menos probables de acuerdo con la frecuencia de sus resultados simples. |



ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES

| Componente del programa de estudio Contenidos procedimentales | Indicador del aprendizaje esperado |
|--|---|
| <p>Comprensión de las principales características de los pueblos originarios para valorar los aportes a la sociedad actual.</p> <p>Comprensión de los retos y las circunstancias actuales de nuestros pueblos originarios.</p> <p>Valoración de la identidad costarricense desde una perspectiva intercultural, multiétnica y plurilingüe.</p> | <p>Describe características las principales características de nuestros pueblos originarios para valorar los aportes a la sociedad actual.</p> <p>Explica los retos y circunstancias actuales de nuestros pueblos originarios.</p> <p>Decide acciones concretas para mejorar los retos y circunstancias actuales de nuestros pueblos originarios.</p> <p>Describe los aportes de los pueblos originarios, afro costarricenses y asiáticos e inmigrantes en la identidad nacional.</p> <p>Demuestra la importancia los aportes de los pueblos originarios, afro costarricenses y asiáticos e inmigrantes en la identidad nacional.</p> <p>Establece la importancia de reconocer la identidad costarricense desde una perspectiva intercultural, multiétnica y plurilingüe.</p> |
| <p>Comprensión de los impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española.</p> | <p>Explica los impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española.</p> <p>Demuestra con evidencias los impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española.</p> <p>Examina los pros y contras sobre los impactos culturales, demográficos y sociales de la conquista española.</p> |
| <p>Ubicación espacial de Costa Rica en el contexto del periodo colonial.</p> | <p>Ubica espacial y temporalmente a Costa Rica en el contexto del periodo colonial.</p> |



| | |
|---|---|
| <p>Reconocimiento de las principales características de la colonia para valorar sus aportes.</p> <p>Comprensión de los problemas éticos y ciudadanos establecidos en la cotidianidad durante el periodo colonial para la construcción de una sociedad igualitaria y equitativa.</p> | <p>Relaciona las principales características de la sociedad colonial para valorar sus aportes.</p> <p>Examina los problemas éticos y ciudadanos establecidos en la cotidianidad durante el periodo colonial para la construcción de una sociedad igualitaria y equitativa.</p> |
| <p>Comprende la importancia de la construcción de una sociedad igualitaria y equitativa a partir de los problemas sociales y políticos de la Colonia</p> | <p>Reconoce los problemas sociales y políticos de la Colonia en Costa Rica.</p> <p>Distingue los problemas sociales y políticos, sus causas y consecuencias en la Colonia en Costa Rica.</p> |
| <p>Análisis crítico sobre la independencia como un proceso histórico cuyos principios democráticos continúan vigentes.</p> <p>Reconocimiento del Pacto de Concordia como elemento fundamental en la organización republicana del Estado Nación costarricense para valorar la importancia de esta temática.</p> <p>Comprensión de la importancia geográfica y cultural de la Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica.</p> | <p>Explica el Pacto de Concordia como elemento fundamental en la organización republicana del Estado Nación costarricense.</p> <p>Describe la importancia geográfica y cultural de la Anexión del Partido de Nicoya a Costa Rica.</p> |
| <p>Analiza la identidad costarricense desde una perspectiva intercultural, multiétnica y plurilingüe</p> | <p>Reconoce las principales características de la identidad costarricense.</p> <p>Relaciona las características interculturales, multiétnicas y plurilingües con la identidad costarricense.</p> <p>Analiza el aporte cultural de los pueblos originarios, afro costarricenses y asiáticos a la identidad nacional.</p> |



ÁREA DE ESPAÑOL

| Componente del programa de estudio Contenidos procedimentales | Indicadores del aprendizaje esperado |
|--|--|
| <p>Corpus léxico (palabras del vocabulario básico ortográfico y del vocabulario general de la lengua acordes con este nivel):</p> <p>Cambios que sufre la palabra al conjugarla en presente, pasado y futuro del verbo (llevar, venir, volver, ver, vivir haber, hacer, ser, saber).</p> <p>Sinónimos.</p> <p>Antónimos</p> <p>Parónimos.</p> <p>Homónimos.</p> <p>Polisemia.</p> <p>Familias léxicas y campos semánticos.</p> <p>Locuciones.</p> | <p>Reconoce sinónimos, antónimos, parónimos y homónimos en las oraciones dadas.</p> <p>Identifica los cambios que sufre la palabra al conjugarla en presente, pasado y futuro al emplearlos en su producción oral y escrita.</p> |
| <p>Utilización de estrategias de comprensión lectora: resúmenes, fichas de lectura, mapas conceptuales, entre otros (antes de la lectura- conocimientos previos, formular hipótesis-, durante la lectura-verificación de hipótesis, preguntas poderosas-, y después de la lectura- ideas fundamentales y complementarias) para interpretar un texto narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo e informativo.</p> <p>Validez del tema en relación con el propósito que se trata de lograr:</p> <ul style="list-style-type: none"> ·Pertinencia de los temas y subtemas que integran el escrito. ·Relación entre los temas y subtemas que se presentan en el escrito. ·Validez de las estrategias cognitivas que se utilizan para fundamentar las ideas que se presentan en el texto. | <p>Selecciona los temas y subtemas pertinentes en relación con el propósito del escrito, en resúmenes, síntesis, fichas de lectura, mapas conceptuales, entre otros.</p> <p>Demuestra ideas principales y complementarias organizadas, para la interpretación del texto narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo e informativo.</p> |
| <p>Utilización de oraciones enunciativas: afirmativas, negativas, dubitativas, exclamativas para la producción de párrafos con distintos propósitos comunicativos.</p> <p>Tipos de oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura del párrafo. • Características de las oraciones. | <p>Distingue los diversos tipos de oraciones: enunciativas afirmativas, negativas, dubitativas o exclamativas.</p> <p>Utiliza oraciones enunciativas afirmativas, negativas, dubitativas, exclamativas con distintos propósitos comunicativos.</p> |



| | |
|---|---|
| <p>Utilización de las estructuras gramaticales y las normas básicas ortográficas para el enriquecimiento léxico y la competencia comunicativa.</p> <p>Producciones textuales orales-escritas -estructuras gramaticales-:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Sustantivos comunes y propios. · Adjetivos calificativos y determinantes. · Artículos definidos e indefinidos. · Pronombres personales y determinativos. · Verbos. · Adverbios. · Conjunciones. · Preposiciones. · Concordancia entre el artículo, sustantivo, adjetivo, sujeto y verbo. · Oraciones simples: sujeto y predicado. · Ortografía puntual, literal y acentual estudiada en este nivel. · Vocabulario básico ortográfico. · Producciones textuales escritas- <p>Normas básicas ortográficas-:</p> <p>División silábica.</p> <p>Mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios en el nombre de las instituciones, lugares, siglas.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Abreviaturas. · Punto al finalizar una oración. <p>Punto y aparte al finalizar un párrafo.</p> | <p>Selecciona estructuras gramaticales (concordancias entre el artículo, sustantivo, adjetivo, sujeto y verbo).</p> <p>Formula oraciones simples: sujeto y predicado.</p> <p>Demuestra una ortografía puntual, literal y acentual estudiada en este nivel, para el enriquecimiento léxico y la competencia comunicativa.</p> <p>Utiliza sustantivos propios y comunes, adjetivos calificativos y determinativos, artículos definidos e indefinidos, pronombres personales y determinativos, verbos, adverbios, conjunciones y preposiciones en las producciones textuales orales y escritas.</p> <p>Divide y cuenta las sílabas, en una palabra.</p> <p>Utiliza mayúsculas al inicio de una oración, en sustantivos propios, nombres de instituciones, lugares, siglas.</p> |
| <p>Utilización de estrategias de reconocimiento de los diversos géneros literarios (poesía, cuento, novela, drama, leyenda) para la comprensión global de los textos.</p> <p>Identificación del lenguaje figurado presente en: adivinanzas, trabalenguas, bombas, refranes, frases célebres y dichos populares para una mejor comprensión de los géneros literarios.</p> <p>Diferencias y semejanzas entre los diversos géneros literarios:</p> <p>Estructura y contenido del tipo de texto literario.</p> <p>Características de los géneros literarios.</p> <p>Propósito literario de acuerdo con el género.</p> | <p>Verifica las diferencias y semejanzas entre los diversos géneros literarios.</p> <p>Enuncia (detalla) la estructura y el contenido del tipo de texto literario.</p> <p>Justifica el propósito literario de acuerdo con el género.</p> <p>Describe (expresa-formula) mensajes y comentarios a partir de la lectura de distintos géneros literarios.</p> |



ÁREA DE CIENCIAS

| Aprendizaje esperado Criterios de Evaluación | Indicador del aprendizaje esperado |
|--|---|
| <p>Analizar las interrelaciones entre los sistemas del cuerpo humano, que permiten la comprensión de su funcionamiento y el cuidado de la salud.</p> <p>Distinguir los aportes de los avances científicos y tecnológicos en la medicina, para el bienestar de la especie humana.</p> | <p>Compara las interrelaciones entre los sistemas del cuerpo humano, su funcionamiento y cuidado.</p> <p>Enuncia las evidencias encontradas de los avances de la ciencia y la tecnología en la medicina.</p> |
| <p>Reconocer la clasificación de los seres vivos tomando en cuenta la forma de obtención de alimento, como parte del estudio de la biodiversidad.</p> <p>Describir el proceso de fotosíntesis que realizan las plantas, como componentes esenciales del entorno natural.</p> | <p>Clasifica los seres vivos tomando en cuenta la forma de obtención de alimento, como parte del estudio de la biodiversidad.</p> <p>Describe el proceso de fotosíntesis que realizan las plantas, como componentes esenciales del entorno natural.</p> |
| <p>Reconocer la existencia de la corriente eléctrica en fenómenos de la vida cotidiana.</p> <p>Distinguir los tipos elementales de circuitos eléctricos y la importancia de los materiales conductores de corriente eléctrica.</p> | <p>Describe las características de la corriente eléctrica en fenómenos de la vida cotidiana.</p> <p>Demuestra las características de los tipos elementales de los circuitos eléctricos.</p> |



| | |
|--|--|
| <p>Describir las interrelaciones entre los componentes de los ecosistemas, como parte del cuidado de la biodiversidad.</p> | <p>Identifica las interrelaciones entre los componentes de los ecosistemas, como parte del cuidado de la biodiversidad.</p> <p>Identifica las consecuencias en una cadena alimenticia al desaparecer o cambiar alguno de los organismos en los distintos niveles tróficos.</p> |
| <p>Distinguir entre cambios físicos y cambios químicos que pueden experimentar los materiales presentes en el entorno.</p> | <p>Describe de manera general los cambios que pueden experimentar los materiales presentes en el entorno.</p> <p>Identifica ejemplos de cambios físicos y químicos utilizando diversas fuentes de información.</p> |



ÁREA DE FRANCÉS

| Savoirs-faire | Savoirs | Indicadores |
|---|---|--|
| 1. Se presente | <ul style="list-style-type: none"> • La présentation personnelle(la presentación personal) | <ul style="list-style-type: none"> • Presentarse |
| 2. Présente quelqu'un | <ul style="list-style-type: none"> • La présentation de quelqu'un(la presentación de alguien) | <ul style="list-style-type: none"> • Presentar a alguien |
| 3. Comprend un texte simple concernant la présentation personnelle ou de quelqu'un | <ul style="list-style-type: none"> • La présentation personnelle ou de quelqu'un. (la presentación personal y la presentación de otra persona) | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende un texto simple en relación a la presentación personal y la presentación de otra persona |
| 4. Identifie les manières de saluer et prendre congé | <ul style="list-style-type: none"> • Les salutations formelles et informelles et les expressions de prendre congé (los saludos formales e informales y las expresiones despedirse) | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las maneras de saludar y despedirse |
| 5. Reconnait les chiffres en français à l'écrit de 0 à 100 | <ul style="list-style-type: none"> • Les chiffres 0-100(los números del 0 al 100) | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los números escritos del 0 al 100. |



ÁREA DE INGLÉS

| Indicator | Grammar and Sentence Frame | Indicador |
|---|---|---|
| <p>-Describing my community by traditional: music, occupations, foods, celebrations, dress code.</p> <p>-Distinguishing travel experiences in or out Costa Rica.</p> <p>-Understanding much of what is written in short, simple texts on subjects with which they are familiar and/or in which they are interested.</p> | <p>Simple Preset Tense – Popular celebrations/ activities in my community are _____. – In my community we _ (do, eat, wear)...</p> <p>Present Perfect – I have been to the United States three times. – I have lived abroad. – Have you been abroad?</p> <p>Adverbs of frequency –We usually _____. – In our country we sometimes _____. – In my town we __, but in the ____ (city) they ____.</p> <p>Adjectives – size: long celebration, small parade. – shape: round, square</p> | <p>- Describir mi comunidad por su música tradicional, ocupaciones, comidas, celebraciones y código de vestimenta.</p> <p>-Distinguir experiencias de viaje dentro o fuera de Costa Rica.</p> <p>-Comprender la información en textos cortos y simples sobre ocupaciones, música, tradiciones, tipos de comida y celebraciones.</p> |
| <p>- Identifying electronic devices in pictures and visual texts.</p> <p>- Recognizing advantages and disadvantages of electronics devices related to price and usefulness.</p> <p>- Understanding the uses of electronic devices in life</p> | <p>There is/are – There is/are ____</p> <p>Simple Preset Tense I have a/an _____. – I have a/a_, but I prefer ____. – An advantage of internet is _____.</p> <p>Comparative and superlative – This Mac MP3 is more expensive than that Sony MP3.</p> <p>Countable and uncountable – How much is a MacBook? – How many TVs are there in your home?</p> <p>Wh/questions – Which is more expensive this tablet or the cell? – Where can I get the best price in the market?</p> | <p>- Identificar dispositivos electrónicos en imágenes y textos visuales.</p> <p>- Reconocer ventajas y desventajas de los dispositivos electrónicos relacionadas con el precio y utilidad.</p> <p>- Comprender los usos de los dispositivos electrónicos en la vida.</p> |
| <p>- Applying knowledge of basic syllabication rules when decoding two- or threesyllable and compound words (e.g., su/per,</p> | <p>Past Tense – The police officer stopped the speeding car. – The firefighter ran into the burning building.</p> | <p>-Aplicar conocimientos de reglas básicas de división silábica al decodificar palabras de dos o tres sílabas y compuestas.</p> |



| | | |
|---|--|--|
| <p>sa/cri/fice, su/per/he/ro, com/mu/ni/ty, bra/ve/ry)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describing people's achievements and personal characteristics. - Recognizing characteristics of superheroes. - Comparing heroic actions. | <p>- The young woman saved the life of her baby.</p> <p>Simple past tense with prepositions of time (i.e., on, by, during)</p> <p>- She represented the country during the Conference. – _____ was born on April 5, 1969.</p> <p>- He/she accomplished many things by 1999.</p> <p>Comparative and superlative forms</p> <p>- (Name of superhero) is the strongest of all the superheroes.</p> <p>- _____ is stronger than _____. – _____ is as intelligent</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Describir los logros y características de las personas. - Reconocer las características de los superhéroes. - Comparar acciones heroicas. |
| <ul style="list-style-type: none"> - Describing steps for using technological gadgets and applications - Understanding information about safety rules for using technology. | <p>Simple future</p> <p>- I will add that app to my phone. – She will text me the directions. – He will email the photos to me.</p> <p>Phrasal verbs</p> <p>- I had to log in/out. – You have to scroll up/down the page to find the information.</p> <p>- A stranger hacked into my computer. Plural and singular possessive pronouns</p> <p>- His favorite game is Grand Theft Auto.</p> <p>- Her favorite app is WhatsApp.</p> <p>- We do homework on our laptops.</p> <p>Yes/no questions with “to be” in a variety of verb tenses.</p> <p>- Are you safe online? – Are your friends online gamers? – Were your parents internet users when they were young?</p> <p>Negative imperatives in simple present</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Describir los pasos para usar dispositivos tecnológicos y aplicaciones. - Entender información sobre las reglas de seguridad para usar la tecnología. |



| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– Don't open e - mails from strangers. – Don't share your password. – Don't be impolite. <p>Modal "can" to express possibility/ability</p> <ul style="list-style-type: none">– People can steal your information.– You can be victim of cyberbullying.– You can send e - mails. | |
|--|--|--|