



*** Resumen de disciplinas artísticas del área de artes literarias para el Festival Estudiantil de las Artes 2024.
Participan únicamente personas estudiantes matriculadas en preescolar, primaria y secundaria.**

Disciplina artística:	Definición (resumen):	Participan:	Cantidad de integrantes:	Condiciones y características	Extensión:
Cuento.	Narración escrita y breve de acontecimientos que pueden ser imaginarios o reales con un grupo reducido de personajes y con un argumento sencillo con una sola línea de acción.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. - Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual.	Debe tener los siguientes componentes: -Introducción -Desarrollo -Conclusión	-Más de 2 páginas. -Máximo 7
Cuento ilustrado.	Narración breve, con unidad temática, con personajes y fingido en todo o en parte. Une en una misma página un contenido textual con ilustraciones o imágenes que se complementan.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. -Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual o en dúos.	-Ilustraciones hechas por estudiantes o imágenes colocadas. -Se pueden incluir personajes reales o ficticios. -El texto y las imágenes deben tener coherencia y cohesión.	-5 escenas ilustradas. -Mínimo: 5 páginas tamaño carta.
Fotonovela.	Narración ilustrada con fotos a partir de un guion que constituye la trama narrativa. Se apoya simultáneamente en imágenes, diálogos y comentarios. Esta disciplina está relacionada con el cómic: tiene similitudes gráficas y estructurales: la página está dividida en viñetas, los diálogos aparecen en recuadros y fragmentos.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. -Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual o en dúos.	-Fotografías tomadas por estudiantes. -Pueden incluir personas reales o ficticios, paisajes, animales, objetos. -Las fotos y el texto de la novela deben tener coherencia y cohesión. Se puede usar cartulina u otro material todo tamaño carta. Predomina la fotografía sobre el texto.	Máxima 15 páginas tamaño carta que abarcan ilustraciones y texto.
Microrrelato.	Texto muy breve, ficcional, escrito en prosa y de carácter narrativo escrito en un renglón o hasta dos páginas. A diferencia del cuento tradicional, el microrrelato se caracteriza por la extrema brevedad.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. - Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual.	Se debe tomar en cuenta que el microrrelato es una obra literaria muy corta enmarcada en un espacio y tiempo delimitado.	Mínimo 7 palabras. Máximo 200 palabras.





Disciplina artística:	Definición (resumen):	Participan:	Cantidad de integrantes:	Condiciones y características	Extensión:
Novela gráfica.	Disciplina híbrida entre las artes literarias y visuales. Se concibe como una historia con varias líneas de acción que se narra mediante una secuencia de imágenes organizadas y que, en conjunto, desarrollan las acciones de la trama. La narrativa lleva una secuencia de introducción, desarrollo, clímax y conclusión.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. - Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual o en grupos. Máximo 3 personas.	Crea su propio mundo narrado, ficcional. Describe intertextos, intratextos o historias simultáneamente. Intervienen muchos personajes. Tiene narrador y un hilo conductor. Presenta textos narrativos, de ubicación, diálogos y onomatopéyicos. La narrativa lleva una secuencia: introducción, desarrollo, clímax y conclusión. Predomina la imagen sobre el texto.	1 hoja tamaño carta doblada por la mitad o una hoja legal: 8.5 x 14 “, doblada por la mitad. La extensión máxima será de 15 páginas.
Poesía.	Género literario en el que se recurre a la estética lírica del lenguaje por medio del verso.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. - Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual.	Se deberán dar a conocer al público las creaciones poéticas de los estudiantes.	Libre.
Retahíla.	Se define como una secuencia de palabras que presenta situaciones o hechos. son expresiones líricas que pertenecen a la tradición oral y rescatan el folclor y la cultura popular costarricense.	-Preescolar. -Primaria. -Secundaria. - Personas estudiantes adultas matriculadas en primaria o secundaria.	Individual.	Deberá decirse de memoria. Se debe presentar por escrito. Se permite la utilización de música folclórica o típica costarricense. El texto de las retahílas deberá ser respetuoso de los derechos humanos, de la imagen, de la integridad física y psíquica de las personas. deberá propiciar las buenas relaciones dentro de la comunidad educativa, la convivencia y la cultura de paz. El mensaje de la retahíla deberá ser consecuente con la práctica de valores.	Máximo 6 minutos.

- Todas las obras de artes literarias deben ser original e inédita.

* La información que contiene este documento es una guía y no sustituye el Reglamento para la organización y ejecución del Festival Estudiantil de las Artes 2024 ni el Manual de disciplinas artísticas por lo que deben ser consultados.

